

# CONSTRUCCIONES AGRARIAS TRADICIONALES EN LA RIBERA DEL DUERO SORIANA. BASES METODOLÓGICAS PARA SU REUTILIZACIÓN

José María Fuentes Pardo

Departamento de Construcción y Vías Rurales. Universidad Politécnica de Madrid

## Introducción

En el transcurso de las últimas décadas el medio rural español, y particularmente el soriano, se han visto sometidos a importantes cambios. El progresivo envejecimiento y despoblación de las áreas rurales, juntamente con las exigencias propias de una agricultura cada vez más mecanizada han dado lugar al abandono y paulatino deterioro de una buena parte de la arquitectura vernácula de nuestros pueblos. Basta un paseo por sus calles o alrededores para contemplar con tristeza la ruina de antiguas viviendas, corrales, palomares y lagares, o su sustitución por nuevos edificios basados en técnicas y materiales modernos carentes del encanto de los modelos tradicionales legados por nuestros antepasados (Figura 1).



*Figura 1. Construcciones en ruina: una panorámica habitual en muchos pueblos de la geografía soriana.*

Carlos Flores, uno de los primeros estudiosos de la arquitectura popular en nuestro país, se refiere al 'carácter utilitario' de los edificios como una de sus características fundamentales, si no la más destacada (Flores, 1973). En base a ello, aquellas construcciones carentes de un uso están llamadas a desaparecer, por lo que solamente a través de su reutilización, es posible preservar este valioso patrimonio.

Al mismo tiempo, en los últimos años se da un clima favorable para la conservación y puesta en valor de la arquitectura vernácula de nuestros pueblos. El turismo rural se ha convertido en una opción en auge por parte de los habitantes de las ciudades, que buscan y demandan del hábitat rural productos alimenticios o artesanales de calidad, contacto con la naturaleza, disfrute de la cultura y tradiciones populares y contemplación de los paisajes. En este contexto y en el ámbito de los programas de desarrollo rural que se llevan a cabo en la provincia de Soria, se han puesto en marcha diferentes iniciativas para la recuperación de la arquitectura popular en las zonas rurales.

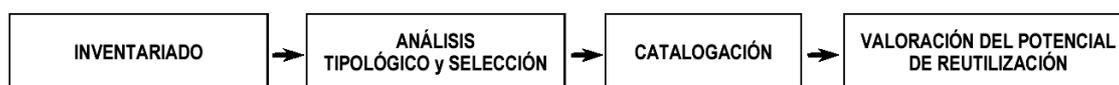
El trabajo que aquí se presenta, basado en la tesis doctoral del autor (Fuentes, 2004), aborda los trabajos llevados a cabo en la Ribera del Duero Soriana, en colaboración con la *Asociación Tierras Sorianas del Cid*, para el estudio, caracterización y valoración del potencial de reutilización que ofrece el rico legado de construcciones agrarias tradicionales presente en la zona. A partir de un proceso de inventariado de los edificios agrarios existentes, en el que se han identificado y analizado más de 800 edificios, se reseñan las tipologías constructivas más destacadas (bodegas, lagares y lagaretas, palomares, corrales de campo, colmenares, etc.) y se presentan los resultados de un proceso de catalogación o estudio detallado de aquellos ejemplares más representativos, así como unas bases metodológicas para valorar su potencial de reutilización.

### **Aproximación metodológica al estudio de las construcciones agrarias tradicionales en una comarca con vistas a su reutilización.**

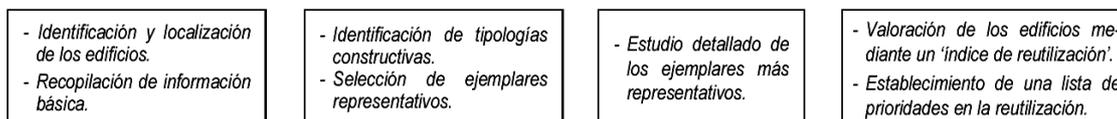
Al abordar el estudio de las construcciones vernáculas existentes en una comarca con vistas a su reutilización, es necesario tener en cuenta que el número de ejemplares presentes se cifra en varios millares, por lo que resulta inviable el estudio detallado y la actuación sobre cada ejemplar. En su lugar se requiere un trabajo previo de identificación, análisis y selección de los ejemplares más representativos.

Para cumplir con dicho objetivo, se plantea llevar a cabo una aproximación secuencial al patrimonio construido en cuatro fases de trabajo, según muestra la figura 2.

#### Fases:



#### Objetivos

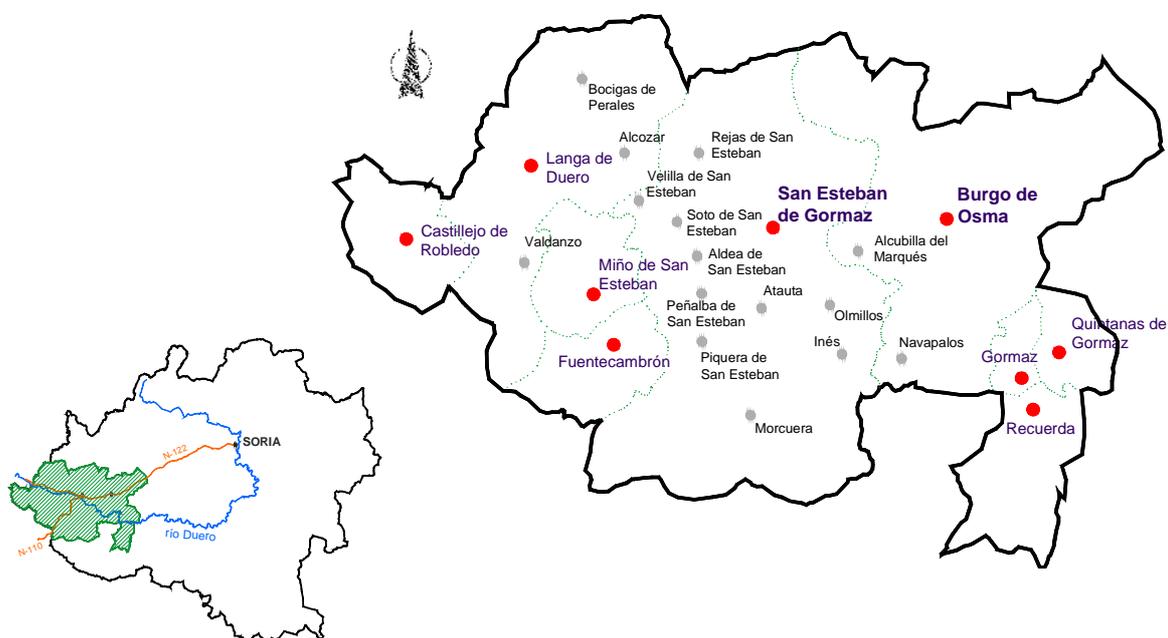


**Figura 2.** Propuesta metodológica para el estudio de la arquitectura rural en una comarca con vistas a su reutilización.

Siguiendo la metodología anterior, en las páginas que siguen se presenta el trabajo llevado a cabo durante los últimos años en la Ribera del Duero Soriana.

### **Descripción de la zona de estudio**

La zona de estudio comprende 22 localidades pertenecientes a siete municipios de la Ribera del Duero, en el sudoeste de la provincia de Soria (Figura 3). Ocupa una superficie de 1150 km<sup>2</sup> a ambos lados del río Duero, que atraviesa el territorio. Es en torno a la citada vía fluvial donde se sitúan los principales núcleos de población: El Burgo de Osma (5002 habitantes); San Esteban de Gormaz (2184 habitantes) y Langa de Duero (631 habitantes).



*Figura 3* Mapa de delimitación de la zona de estudio

La agricultura es la principal fuente de ingresos para los habitantes de la zona, dedicados prioritariamente al cultivo del cereal y del viñedo. Éste último aprovechamiento, ha experimentado un cierto auge en la zona durante los últimos años, dado que 14 de las localidades pertenecen a la denominación de origen “Ribera de Duero”. La tradicional dedicación agraria de la comarca, se traduce en un variado y rico patrimonio construido.

En la tabla 1 se aporta información correspondiente a la población censal (según datos facilitados por la Asociación Tierras Sorianas del Cid) y al número de edificios inventariados en cada una de las localidades objeto de este estudio.

LOCALIDAD	Habitantes	Edificios inventariados
Alcozar (Langa de Duero)	68	24
Alcubilla del Marqués (Burgo de Osma)	81	18
Aldea de San Esteban (San Esteban de Gormaz)	39	15
Atauta (San Esteban de Gormaz)	112	103
Bocigas de Perales (Langa de Duero)	117	7
Castillejo de Robledo	228	77
Fuentecambrón	35	40
Gormaz	24	13
Ines (San Esteban de Gormaz)	44	19
Langa de Duero	631	12
Miño de San Esteban	101	21
Morcuera (San Esteban de Gormaz)	41	91
Navapalos (Burgo de Osma)	2	2
Olmillos (San Esteban de Gormaz)	66	26
Peñalba de San Esteban (San Esteban de Gormaz)	70	23
Piquera de San Esteban (San Esteban de Gormaz)	57	29
Quintanas de Gormaz	199	19
Recuerda	73	140
Rejas de San Esteban (San Esteban de Gormaz)	90	9
Soto de San Esteban (San Esteban de Gormaz)	168	95
Valdanzo (Langa de Duero)	82	16
Velilla de San Esteban (San Esteban de Gormaz)	40	14
	2368	813

*Tabla 1 Localidades donde se ha llevado a cabo el inventario de construcciones agrarias*

### **Inventario de construcciones agrarias tradicionales**

Esta fase tiene como objetivo prioritario la identificación de las construcciones agrarias tradicionales existentes en la zona y la determinación del emplazamiento exacto de las mismas a través de sus coordenadas UTM. Asimismo, se ha recabado información básica correspondiente a la situación, acceso, estado de conservación, forma de la planta y cubiertas del edificio, materiales empleados y detalles constructivos presentes, con el fin de proceder a la clasificación tipológica de los edificios.

Para llevar a cabo los trabajos propuestos, se procedió inicialmente a identificar los edificios tradicionales en gabinete, a través de diversas fuentes documentales como los catastros históricos y otros documentos existentes en el Archivo Histórico Provincial de Soria, fotografías aéreas y las hojas correspondientes del Mapa Topográfico Nacional a escala 1:25000, que aporta información útil correspondiente a la toponimia, uso, forma y pautas de distribución de las construcciones existentes en el disperso.

La información obtenida se ha cotejado posteriormente en campo mediante la visita y toma de información sobre 813 construcciones agrícolas tradicionales correspondientes a las diferentes tipologías constructivas existentes en la zona: bodegas subterráneas, lagares, corrales de campo, palomares, colmenares, casetas, fraguas, molinos y pajares.

La información obtenida se ha procesado en forma de fichas informatizadas para facilitar la consulta y gestión del patrimonio construido existente por parte del *Grupo de Desarrollo Rural 'Tierras Sorianas del Cid'*, que opera en la comarca. La figura 4 muestra una de esas fichas correspondiente a un palomar situado en la localidad de Recuerda.

354	Palomar 01	<b>Recuerda</b>	
UTM	500495 / 4591902 / 905	SITUACIÓN	Casco urbano (afueras)
			Dos palomares
ACCESO	Fácil	ESTADO	Bueno
FOTOS	4-13; 26-27 c2 (20/7)	TIPOLOGÍA	<b>PALOMAR</b>
			Circular; 1 agua; Desfase faldones; GV envolvente
Notas	Tiene palomas.		
Busqueda por localidades		Busqueda por tipo de edificio	
RECUERDA		PALOMAR	
		Mostrar TODOS	

**Figura 4** Ficha de inventario correspondiente a un palomar en la localidad de Recuerda.

Simultáneamente, se ha elaborado una base de fotografías digitales de arquitectura rural en la zona, con más de 6000 imágenes convenientemente clasificadas en base a diferentes descriptores (localización geográfica, fecha, tipología, elementos constructivos, materiales, etc.). Entre las aplicaciones que posibilita esta herramienta para el estudio de la arquitectura rural en la comarca (Fuentes y Cañas, 2004), pueden mencionarse las siguientes:

- i) Localización de las fotografías correspondientes a un determinado edificio.
- ii) Elaboración de colecciones temáticas de detalles constructivos: puertas, ventanas, muros de mampostería, aleros, etc. (Figura 5).
- iii) Análisis de las peculiaridades arquitectónicas propias de una localidad o subzona.

- iv) Selección de imágenes correspondientes a una determinada tipología constructiva (bodegas o palomares, por ejemplo).



*Figura 5 Colección de puertas en construcciones agrarias de la Ribera del Duero Soriana.*

### **Tipologías constructivas más destacadas.**

A partir del estudio desarrollado se han identificado y caracterizado las principales tipologías de construcciones agrarias tradicionales presentes en la zona ribereña. Sus rasgos más destacados se presentan a continuación de un modo resumido.

#### **Bodegas subterráneas:**

Si unas construcciones destacan especialmente en el paisaje ribereño, son las bodegas subterráneas, que forman agrupaciones de varias decenas e incluso de más de un centenar de ejemplares localizados en las proximidades de los núcleos urbanos. Ello da lugar a conjuntos arquitectónicos propios, en los que llaman la atención por su forma los característicos montículos de tierra, zarceras, portadas y antefachadas de las bodegas. Destacan por su especial valor etnográfico las agrupaciones de bodegas en las localidades de Atauta y Recuerda, que constituyen auténticos conjuntos arquitectónicos independientes del núcleo de población, compuestos por un sinfín de bodegas (más de 100 ejemplares), acompañadas de lagares y lagaretas, corrales e incluso palomares.

El espacio anterior a la bodega se acondiciona como lugar de reunión con diversas soluciones: poyos, mesas, barbacoa, enlosados, etc. La fachada de acceso o portada constituye la expresión exterior visible de este tipo de construcciones, utilizándose prioritariamente la mampostería ordinaria de piedra caliza para este fin, con sillares o piedras labradas en las jambas de la puerta y soluciones de dintel diversas (piedras labradas, vigas de madera, arcos formados por varias dovelas, etc.). El remate superior de la portada se efectúa con losas de piedra ligeramente sobresalientes, sobre las que se añade un copete de tierra que enlaza con el lomo que cubre el túnel de acceso.



La galería descendente o '*cañón*' es un pasillo angosto, de anchura inferior a un metro, con suelo formado por peldaños labrados en la tierra (en número de 20 a 40) y refuerzo de piedras en paredes y techos para evitar su derrumbe. Una solución muy vistosa y repetida con cierta frecuencia es la formación de un dintel quebrado formado por dos losas colocadas en V invertida. Otra solución de techumbre común consiste en la ejecución de una bóveda con mampuestos de piedra de formas más o menos irregulares. Con cierta frecuencia se constata la existencia de pequeñas cavidades excavadas en los laterales del cañón, destinadas al almacenamiento de alguna cuba o tinaja de reducidas dimensiones.

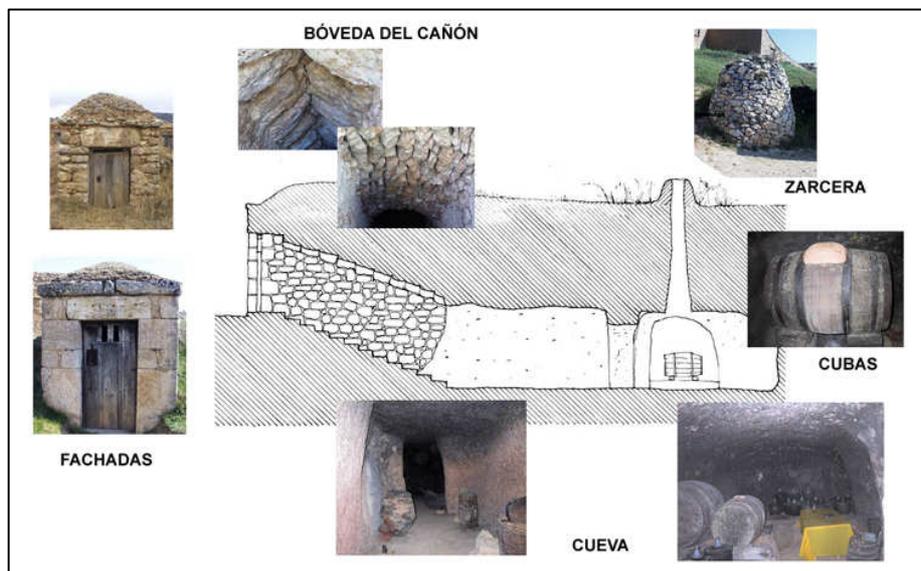
El lugar donde tiene lugar la fermentación y el almacenamiento del vino recibe el nombre de *cueva* o *bodega*. Se trata de un espacio más amplio, situado a una profundidad de 5 a 10 metros bajo la superficie del terreno y con altura suficiente para permitir la circulación de personas. Las paredes, bóveda y suelo de esta parte de la bodega aparecen generalmente desnudos, mostrando las señales del picado sobre la tierra compacta o '*greda*'.

La longitud y disposición en planta de las cuevas son variables. Aunque predominan los ejemplares de reducida longitud y desarrollo lineal, en algunas localidades de la zona, como Miño o Velilla de San Esteban hemos podido identificar ejemplares de planta ramificada y mayor desarrollo longitudinal de las cuevas. Se trata de bodegas comunitarias con un pasillo o distribuidor común que conduce a las salas de los diferentes propietarios.

En las bodegas de mayor longitud suele aparecer al fondo de la cueva un respiradero en forma de tubo vertical excavado en la tierra para garantizar la ventilación en el interior de la cueva. Recibe la denominación de '*zarquera*' y se proyecta al exterior en forma de una estructura troncocónica o cilíndrica recubierta con piedras.

La producción y conservación del vino se llevaba a cabo tradicionalmente en grandes cubas de madera de roble o castaño (se emplea como unidad de capacidad el '*cántaro*' o '*cántara*', equivalente a 16 litros de vino), apoyadas sobre soportes de madera, ladrillo o realizados a partir de la propia roca terrosa labrada, denominados '*poínos* o *marranos*', con el fin de preservar los recipientes de la humedad existente en el suelo.

En la figura 6 se muestran gráficamente las características tipológicas más destacadas de las bodegas ribereñas.



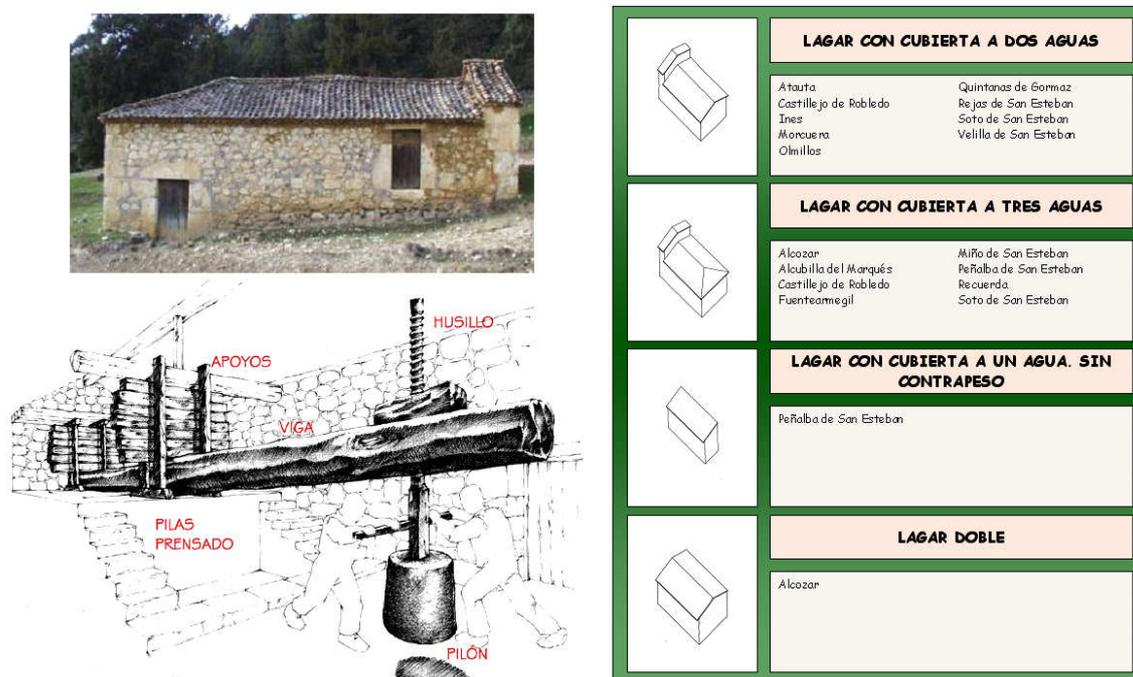
*Figura 6 Características tipológicas de las bodegas en la Ribera del Duero Soriana.*

### Lagares

Los lagares son construcciones destinadas al prensado de la uva. Aparecen localizados en las zonas de bodegas o en el casco urbano de los pueblos, donde se identifican con facilidad por el muro de contrapeso que sobresale por encima de su cubierta. El estudio de los catastros históricos y distintas inscripciones encontradas en los lagares de la zona permiten datar la fecha de su construcción en la segunda mitad del siglo XIX. En la mayoría de pueblos estudiados, existió al menos un lagar de propiedad comunal; sin embargo, en la actualidad, muchos han desaparecido, la mayoría carecen de uso y algunos ejemplares aislados han sido rehabilitados como centros sociales o museos.

Los muros de cerramiento de estas construcciones son habitualmente de adobe o mampostería de piedra tomada con barro o cal y la cubierta de teja árabe colocada a canal. Presentan dos puertas: una destinada a la entrada de personas, situada en uno de los muros laterales o en el hastial opuesto al muro de contrapeso, y otra para introducir la uva. La dimensión de la planta oscila entre 60 y 120 m<sup>2</sup>. Las diferencias morfológicas entre los lagares de la zona, radican fundamentalmente en la forma de la cubierta (a dos o tres aguas), apareciendo ambas tipologías en parecidos porcentajes. Como casos singulares, se ha identificado un ejemplar con cubierta a un agua y otro que corresponde a dos lagares adosados con una pared divisoria y un mismo muro de contrapeso (Figura 7).

Las lagaretas cumplen idéntica función a los lagares, de los que se diferencian básicamente en las dimensiones (inferiores en este caso a 50 m<sup>2</sup>). Suelen ser de propiedad familiar y un porcentaje reducido se mantiene en uso para el prensado de pequeñas cantidades de uva, aunque en su mayoría se han acondicionado como merenderos y lugares de reunión.



**Figura 7** Características tipológicas de las bodegas en la Ribera del Duero Soriana.

### Corrales de campo

Los corrales de campo son construcciones destinadas al albergue del ganado lanar tras el pastoreo diario en el campo. En la zona reciben también las denominaciones de “tinadas”, “taínas” o “majadas”. Generalmente aparecen como construcciones aisladas en zonas de monte alejadas de los núcleos urbanos, aunque en ocasiones forman agrupaciones de edificios independientes o adosados de hasta más de diez ejemplares. Presentan una parte cubierta denominada “tenada” y otra descubierta o “raso”. El sistema estructural es mixto a base de muros de carga en mampostería de piedra y pies derechos de madera de enebro. La cubierta se soluciona con teja curva colocada a canal sobre una torta de barro y paja, vertida sobre entablado, cañas o ramas. Las tipologías constructivas se establecen a partir de la forma de la planta del recinto cubierto y del número de aguas que su tejado presente. El tipo más común es el que presenta una o varias tenadas de planta rectangular, con cubierta a dos aguas. No obstante, también se ha inventariado representación de otras formas obtenidas por evolución de la anterior (con tenada en L, en U o con forma de anillo). En la actualidad, la mayoría de los corrales carece de un uso concreto.



*Figura 8 Corrales de campo en la Ribera del Duero Soriana.*

### Palomares

Los palomares salpican el paisaje próximo a los pueblos ribereños como elementos aislados o formando agrupaciones de hasta 10 ó 12 ejemplares, como en el caso de Fuentecambrón, Aldea o Piquera de San Esteban. Los muros pueden ser de mampostería de piedra o adobe; en algunos ejemplares presentan dos hojas: una exterior de piedra y otra interior de adobe. En su cara exterior presentan un enfoscado fino con mortero de cal, que protege el edificio de humedades y evita el ascenso de alimañas. Los nidos presentan generalmente forma prismática, aunque se han inventariado algunos ejemplares con nidos en cuarto de esfera o formados por vasijas de cerámica. El sistema estructural de cubierta es sencillo, a base de pares apoyados directamente en los muros. También es frecuente la existencia de un pie derecho en posición central que soporta parte del peso de la cubierta. La entrada de palomas puede ser por desfase de faldones o a través de troneras realizadas mediante un quiebro del faldón. Para clasificar tipológicamente los palomares presentes en la comarca, se han utilizado cuatro criterios: (i) forma de la planta; (ii) características de la cubierta; (iii) pasos de palomas; (iv) presencia de guardavientos. A partir de la combinación de estas características, se han identificado en la zona 22 tipos constructivos, algunos de los cuales se muestran en la figura 9. El modelo más representativo es el palomar de planta circular con cubierta a un agua. En cuanto a los pasos de palomas, se emplean indistintamente, sin preferencias, el desfase y el quiebro de faldones. La mayoría de los palomares de la Ribera del Duero Soriana presenta graves deterioros e incluso se encuentra en estado de ruina (55% de los inventariados).



SOTO DE S. ESTEBAN

NAVAPALOS

RECUERDA

VALDANZO

MIÑO DE S ESTEBAN

*Figura 9* Diferentes ejemplos de palomares existentes en la Ribera del Duero Soriana.

### Colmenares

Se trata de unas construcciones sencillas diseñadas para dar refugio a las colmenas, que se explotaban antiguamente en la zona con vistas a la obtención de miel, aunque hoy día, la inmensa mayoría de estas construcciones ha caído en desuso. Suelen encontrarse en zonas de ladera, orientadas hacia el Este o el Sur, y generalmente formando agrupaciones.

Podemos distinguir en la comarca dos tipos de colmenares, según se trate de un simple cercado descubierto o presenten un recinto cubierto para dar mayor protección a las abejas. Los primeros y más habituales presentan plantas cuadradas o rectangulares de 6 ó 7 metros de lado y consisten en un murete de adobe de unos 50 cm de espesor sobre zócalo de piedra de escasa altura y coronación a base de ramas de sabina o enebro. Una pequeña puerta permite el paso de las personas al interior del recinto. En la parte interior del muro existen unos huecos denominados “hornos” que permiten la ubicación de las colmenas. Se encuentran generalmente en zonas de monte alejadas de los cascos urbanos, formando agrupaciones de 2 ó 3 ejemplares. Colmenares de este tipo pueden encontrarse en las localidades de Alcozar, Castillejo de Robledo, Valdanzo o Rejas de San Esteban.

El otro tipo de colmenares presente en la zona consiste en una pequeña caseta de adobe cubierta con teja a canal y abierta por uno de sus lados, en cuyo interior se sitúan las colmenas. Se han encontrado ejemplares de este tipo en los términos municipales de Miño de San Esteban, Recuerda y Aldea de San Esteban.

En las fotografías adjuntas (Figura 10) se muestran ejemplos correspondientes a ambas tipologías, en los términos municipales de Castillejo de Robledo y Aldea de San Esteban.



*Colmenar descubierto  
(Castillejo de Robledo)*

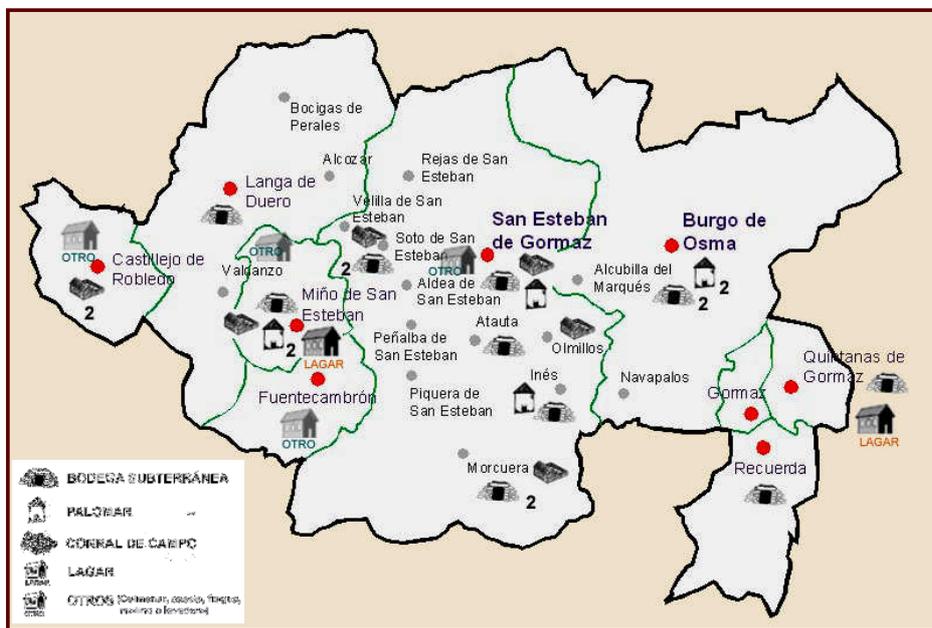


*Colmenar de caseta  
(Aldea de San Esteban)*

*Figura 10 Colmenares en la Ribera del Duero Soriana.*

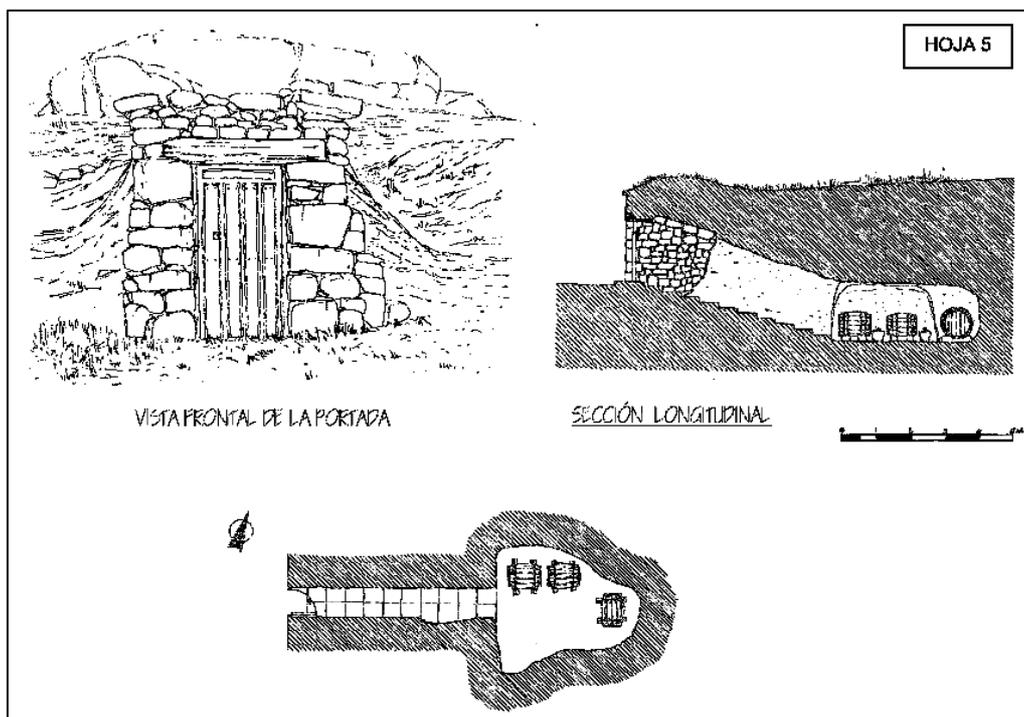
**Catálogo de construcciones agrarias tradicionales.**

En esta fase de trabajo, se ha procedido al estudio detallado de ejemplares representativos de las diferentes tipologías de construcciones agrarias tradicionales existentes en la zona. Con este fin, se han seleccionado 33 edificios representativos de la arquitectura comarcal, que se muestran en el plano adjunto (Figura 11).



*Figura 11 Edificios seleccionados para formar parte del catálogo de construcciones agrarias tradicionales en la Ribera del Duero Soriana.*

Para cada una de las construcciones seleccionadas, que forman parte del catálogo, se ha recopilado información gráfica y escrita detallada y se ha procedido a su medición y representación planimétrica (En la figura 12 se muestra a modo de ejemplo el levantamiento planimétrico de una bodega subterránea situada en la localidad de Alcubilla del Marqués).



*Figura 12 Levantamiento planimétrico correspondiente a una bodega subterránea en la localidad de Alcubilla del Marqués.*

### **Valoración del potencial de reutilización de las construcciones.**

El objetivo que se persigue en esta fase es la obtención de un valor numérico (*'índice de reutilización'*) que permita evaluar el potencial de reutilización que ofrece cada edificio, para establecer, de ese modo, un orden de prioridad entre ellos, con vistas a garantizar la conservación de los ejemplares más valiosos.

Para ello, y basándonos en los trabajos de diferentes autores (Eley y Worthington, 1984, Cascone et al., 1996, Agostini y Sangiorgi, 1996, Latham, 2000), se ha estudiado la relación existente entre las características de los edificios (configuración en altura, dimensiones, distribución en planta, situación, acceso, etc.) y su flexibilidad al cambio de uso y se ha establecido un conjunto de 21 indicadores o variables, en base a los cuales poder efectuar una valoración de los diferentes edificios.

La valoración correspondiente a cada variable se efectúa utilizando una escala que oscila entre (-1) y (+1), dividido entre el número de variables consideradas para cada criterio de

evaluación tenido en cuenta en el análisis: entorno; factores socioeconómicos y legales; singularidad del edificio; características morfológicas y estado de conservación.

Para obtener el valor final, se lleva a cabo una doble ponderación; un primer índice permite ponderar el valor de cada grupo de variables (1 – importancia baja; 3 – importancia media o 5 – importancia alta), mientras un segundo valor permite evaluar de forma más precisa la importancia individual de cada variable (0,5 – bajo / 1 – medio / 1,5 – alto).

En la figura 13 se recoge a modo de ejemplo la valoración correspondiente a un palomar situado en la localidad de Peñalba de San Esteban.

EDIFICIO: **PALOMAR nº 1**  
**Peñalba de San Esteban**  
 Coordenadas UTM: 478372 / 4598422 / 884



CRITERIO DE VALORACIÓN			PESO		VALORACIÓN	
ENTORNO	I.1	Localización	x 3	x (1,5)	Dentro del casco urbano	1/6
	I.2	Accesos		x (1,5)	Facilidad de acceso en vehículos	1/6
	I.3	Valor paisajístico		x 1	Edificio bien integrado / Paisaje regular o bueno	0
	I.4	Servicios		x (1,5)	Posibilidad de acceso a servicios	1/6
	I.5	Parcela		x 1	Abundante espacio libre alrededor del edificio	0
	I.6	Tipo de asentamiento		x (0,5)	Agrupación de edificios pertenecientes a varios propietarios	0
FACTORES SOCIOECONÓMICOS Y LEGALES	II.1	Interés social	x 1	x (0,5)	No es un área de interés prioritario.	0
	II.2	Propiedad		x 1	Interés en la rehabilitación; Reside en la comarca	1/3
	II.3	Marco legal		x 1	No existen limitaciones legales al cambio de uso	1/3
SINGULARIDAD	III.1	Valor arquitectónico	x 5		Materiales tradicionales; Detalles singulares; Ejemplar único por su tipología	1
	III.2	Valor histórico		x (1,5)	Antigüedad inferior a 100 años; Sin relación con personajes históricos; Sin documentación histórica	
	III.3	Otros valores			No presenta.	
CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	IV.1	Dimensiones	x 3	x (1,5)	Edificio inferior a 50 m2	- 1/5
	IV.2	Configuración planta		x (0,5)	Espacio diáfano, sin particiones	1/5
	IV.3	Configuración altura		x (0,5)	Más de una altura	- 1/5
	IV.4	Luminosidad		x 1	Escasa; dificultad para abrir nuevos huecos.	- 1/5
	IV.5	Grado especialización		x (0,5)	Alto	1/5
ESTADO DE CONSERVACIÓN	V.1	Estado	x 3	x (1,5)	Síntomas de lesiones puntuales graves en elementos estructurales	- 0,5

$$\text{Índice de reutilización} = \frac{\sum \text{Valores ponderados}}{\text{Valor máximo} - \text{Valor mínimo}} = 6,59$$

**Figura 13** Valoración del potencial de reutilización de un palomar en la localidad de Peñalba de San Esteban.

El método de valoración propuesto constituye una herramienta útil para la gestión del patrimonio construido en el medio rural y el establecimiento de prioridades en la reutilización de construcciones agrarias tradicionales.

## **Conclusiones**

A lo largo y ancho de la geografía soriana, muchas construcciones agrarias tradicionales han perdido su función original y se encuentran sometidas a un proceso de progresivo deterioro. Dicha situación es particularmente cierta en los pueblos ribereños, en los que se ha llevado a cabo el trabajo que aquí presentamos. La búsqueda de nuevos usos para bodegas, palomares, lagares, corrales u otros tipos de edificios es la única posibilidad de conservar y mantener este legado y con él una parte esencial del carácter rural de los pueblos ribereños.

Las principales limitaciones que ofrecen estas construcciones vernáculas para el cambio de uso son sus reducidas dimensiones, lo que encarece considerablemente el coste superficial de las obras de rehabilitación. En el sentido opuesto, puede observarse como una ventaja el menor importe de inversión total necesaria para llevar a cabo las obras.

Los palomares, lagares y muy especialmente las bodegas subterráneas de la zona presentan gran interés en este sentido. Sin embargo, es necesario tener presente el valor de los conjuntos que forman, por lo que las actuaciones particulares sobre un ejemplar inciden en la estética del conjunto. La edificación de merenderos y otras construcciones de tipología moderna supone un gradual riesgo que debe ser controlado, a través del desarrollo de normativas municipales específicas.

A través de estas páginas se ofrecen unas bases metodológicas para el estudio de la arquitectura rural y la puesta en marcha de programas de reutilización de construcciones tradicionales a escala comarcal. Esperamos en este sentido, que puedan servir de ayuda a técnicos y agentes de desarrollo rural en la toma de decisiones adecuadas para preservar la belleza y carácter de nuestros pueblos.

## **Referencias bibliográficas**

ELEY, P.; WORTHINGTON, J. (1984) Industrial rehabilitation. The use of redundant buildings for small enterprises. London (UK): The Architectural Press.

CASCONE, G.; DI FAZIO, S.; PENNISI, P. (1996) A method for evaluating the suitability for reuse of redundant rural buildings. In: Proceedings of the International Conference on Agricultural Engineering (EurAgEng). Madrid, 23-26 de Septiembre.

DAL SASSO, P.; DE NARDO, A. (1996) Factors conditioning the recovery of old rural buildings. In: Proceedings of the International Seminar of the Second Technical Section of CIGR: "New uses for old rural buildings in the context of landscape planning". Piacenza (Italia). 20-26 Junio. Pág. 221-227.

FLORES, C (1973) Arquitectura Popular española. Bilbao: Aguilar

FUENTES, J.M. (2004) Metodología para la reutilización de construcciones agrarias. Caso particular: Estudio de edificios agrarios para su reutilización en la Ribera del Duero Soriana. Tesis doctoral. Universidad Politécnica de Madrid. No publicado.

FUENTES PARDO, J.M.; CAÑAS GUERRERO, I. (2004) Estudio y caracterización de la arquitectura rural. Obtención, tratamiento y manejo de la información sobre las construcciones. Informes de la construcción. Vol. 55. Núm. 487. Pág. 13-21.

LATHAM, D. (2000) Creative Re-use of Buildings. Vol. I y II. Dorset (UK): Donhead Publishing.

### **Agradecimientos**

*El autor agradece al Ministerio de Ciencia y Tecnología y a la Asociación "Tierras Sorianas del Cid" su ayuda financiera a la investigación que se presenta en este artículo.*