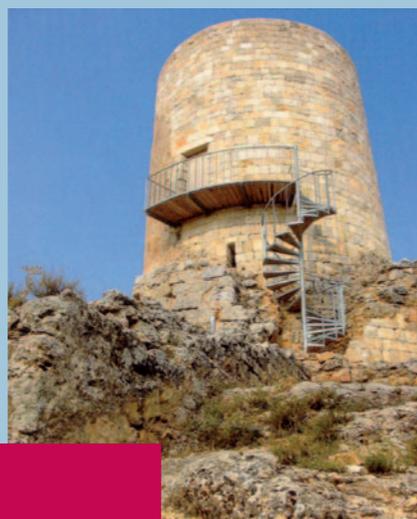




2

A Uxama Argoela con la "Tésera" del Jabalí

Itinerario didáctico por Uxama



¿Quién nos guía?

Un jabalí celtibérico

Además tiene un mensaje escrito



¿Conoces esa escritura?

¿Qué querrá decir?

a	▷	▷	ke	◁	◁
e	↗	↗	ki	↘	↘
i	↖	↖	ko	⊗	⊗
o	↕	↕	ku	◇	◇
u	↗	↗	ta	×	×
l	↖	↖	te	◇	⊕
í	◇	⊕	ti	ψ	ψ
to	⊕	ψ	tu	⊥	⊥
m	↗	↗	ba	—	—
n	↖	↖	be	⊗	⊗
s	↘	↘	bi	∩	∩
ś	∩	∩	bo	*	*
ka	∩	∩	bu	□	□

Referencias sobre la ciudad de Uxama Argaela

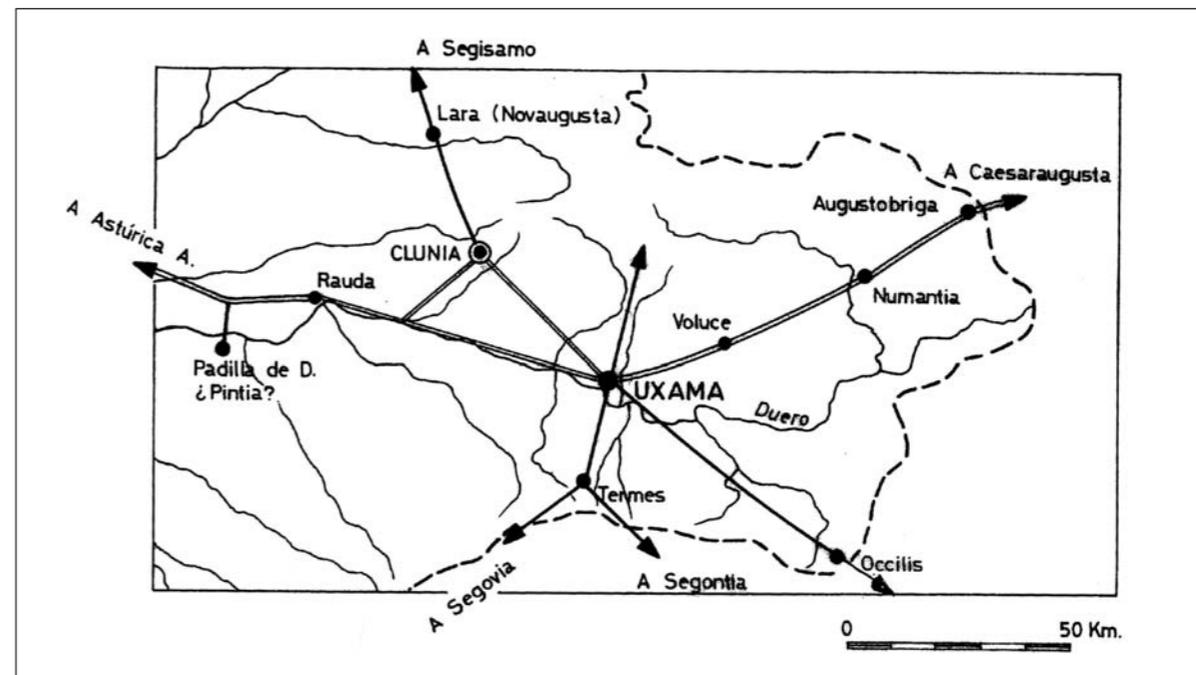
LOS TEXTOS ANTIGUOS

(Historiadores greco-romanos)

- Aparece citada en los textos antiguos como una de las ciudades más importantes de los Arévacos, que, junto con Numancia y Termes, participó en las Guerras Celtibéricas (153-133 a.C.), oponiéndose a la conquista romana.
- Posteriormente, vuelve a ser citada, junto a otras ciudades celtibéricas, apoyando la causa de Sertorio, siendo destruida por Pompeyo (72 a.C.).
- En época imperial romana es citada como mansión sobre la vía romana número 27 del Itinerario de Antonino, situada entre Voluce y Clunia.

¿Cómo sabemos que Uxama está en el Castro de Osma?

- Por las monedas
- Por su situación de este cerro sobre la vía romana
- Por la toponimia y su vinculación a la diócesis episcopal "oxomensis"



Hablan las monedas

Se han hallado en este cerro multitud de monedas de la serie del jinete, en cuyo anverso se encuentra la leyenda **USAMUS**; o bien, solamente **US** en el anverso y **ARCAILICOS** en el reverso. El estudio del área de circulación de estas monedas indica que su origen o centro de emisión estaba en este punto.

Copia la leyenda ibérica, situada debajo del jinete, e intenta leerla.



Uxama Celtibérica

Los restos arqueológicos en la ciudad son prácticamente desconocidos.

Se conoce la sociedad celtibérica por dos necrópolis o cementerios de incineración.



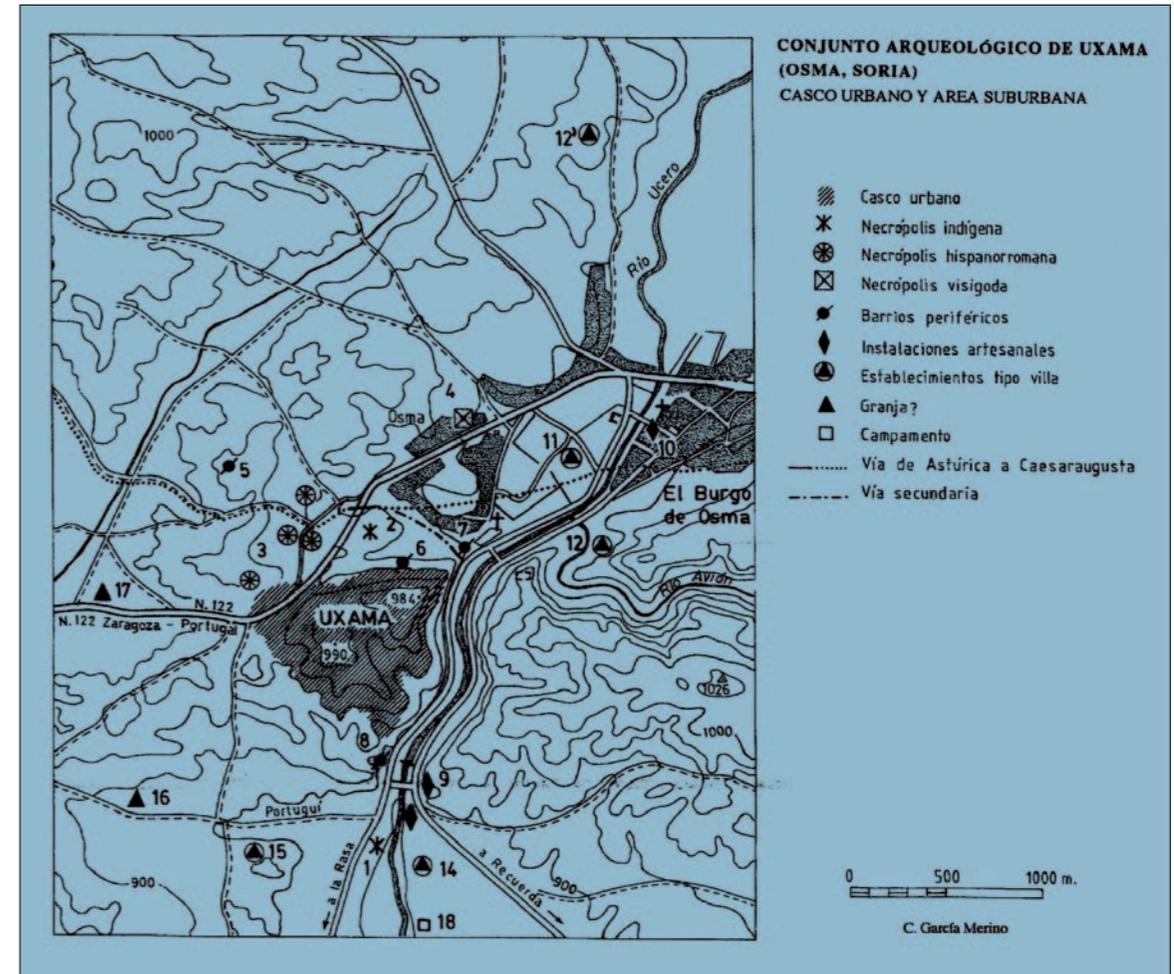
🐘 Observa y describe la decoración de este vaso, usado como urna cineraria en una tumba, e indica lo que te sugiera.

Las necrópolis celtibéricas

Dos cementerios de incineración: el situado en las viñas del Portuguí, excavado por Morenas de Tejada, a principios de siglo, y el de Fuente de la Araña, en la ladera Norte, con enterramientos que se fechan desde el siglo III-II a.C. el primero y II-I a.C. el Segundo.



🐘 Marca en el mapa los dos cementerios

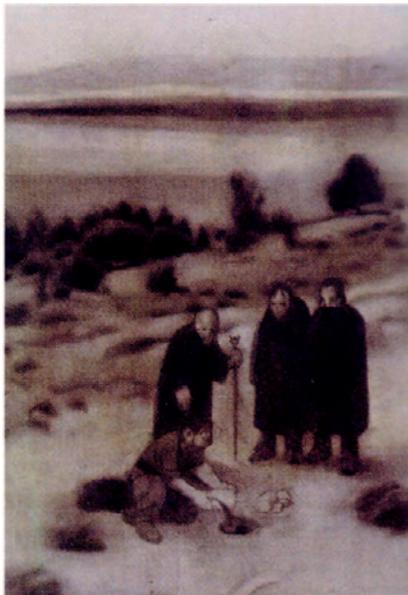
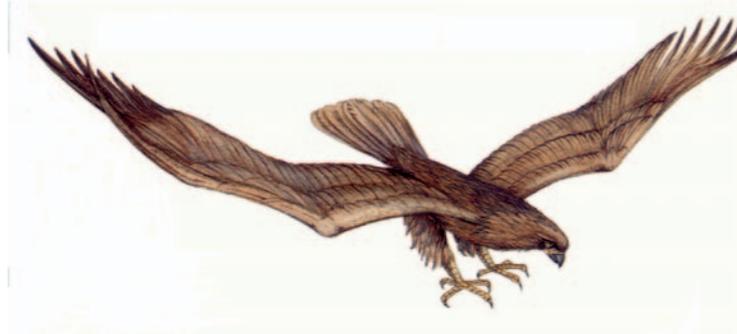


🐘 Porqué doblan las armas que añadían al ajuar funerario

Enterrando a los muertos

Rituales funerarios:

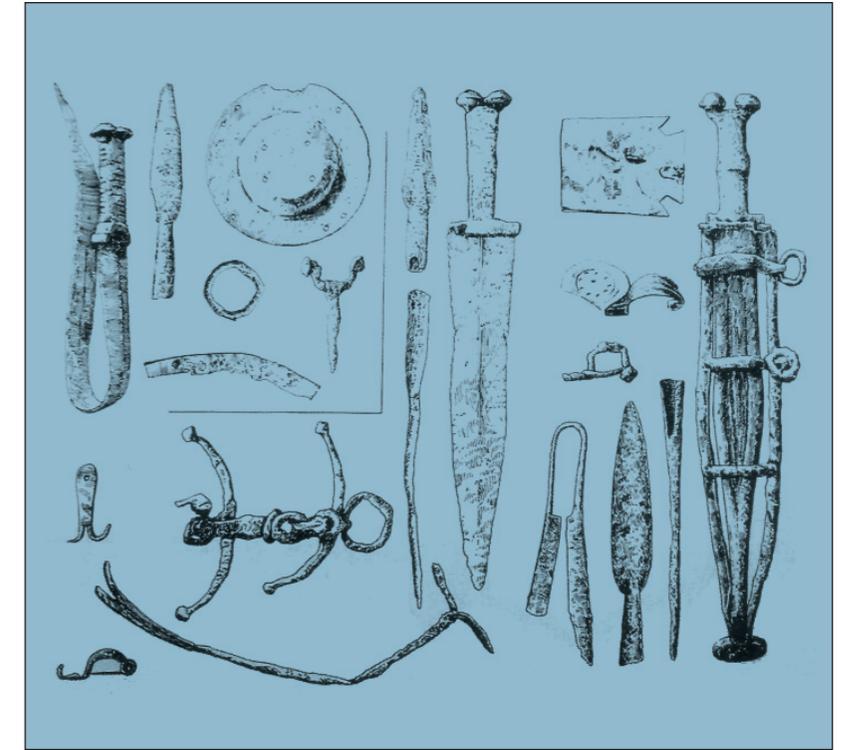
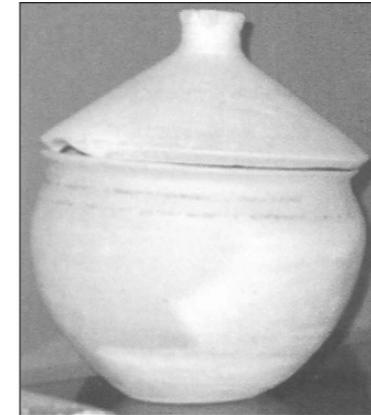
- *Exposición de cadáveres* (entierro de un muerto en combate)
- *Incineración* (entierro de un muerto de forma natural)



"dan sepultura en el fuego a los que mueren de enfermedad..., más a los que pierden la vida en la guerra...los arrojan a los buitres, que estiman como animales sagrados" (Silio Itálico)

Ajuares con armas de la necrópolis del Portuquí

Aquí tienes algunos ajuares depositados en las tumbas y dos urnas que contenían las cenizas del difunto o difunta.



Explica por qué vemos la espadas con la vaina de esta manera y sólo el umbo del escudo

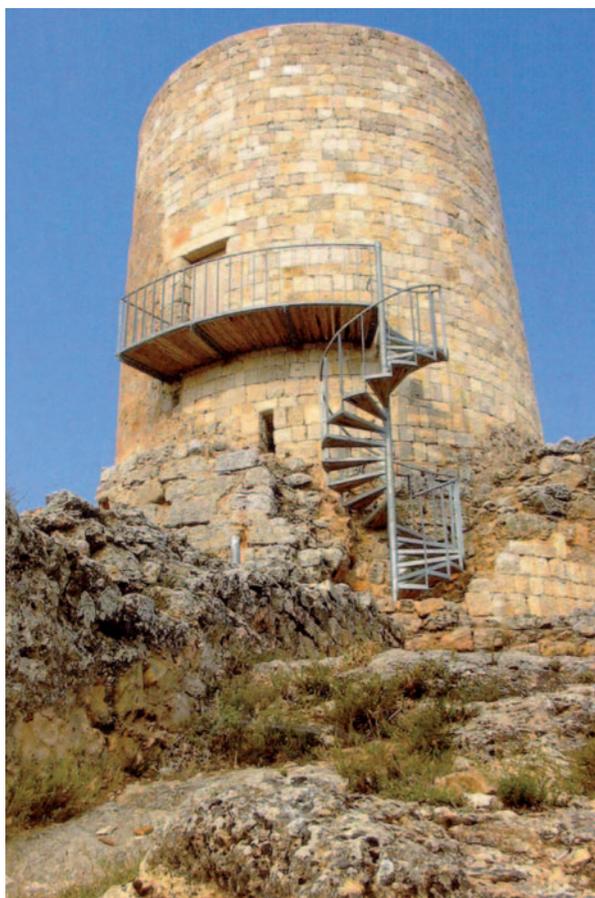
Téssera de Hospitalidad



Se conocen, también, Textos en escritura Ibérica y lengua celtibérica, destacando Una "tessera" de Hospitalidad zoomorfa, en forma de jabalí, de bronce, que recoge un pacto de hospitalidad entre Uxama y la ciudad de Roura (Roa, en Burgos).

La atalaya islámica(1): Observatorio de paisaje e historia

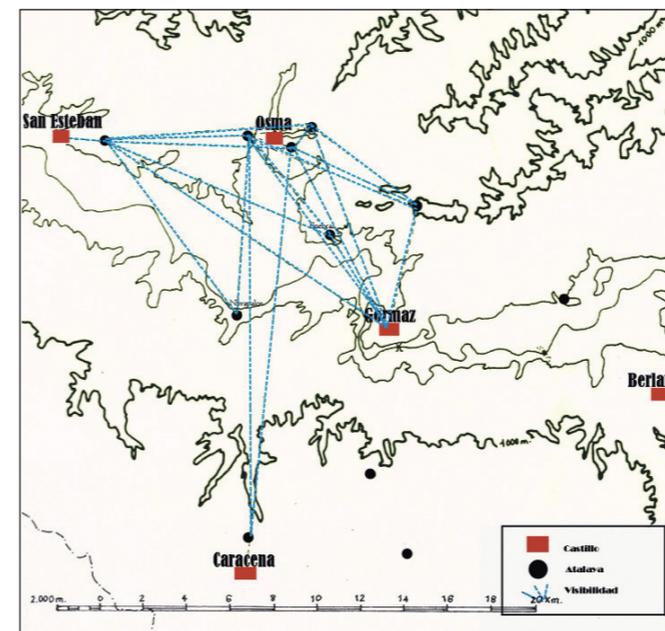
- La torre vigía o atalaya, que se yergue en el extremo rocoso del cerro de Castro, constituye el elemento más identificativo del sitio donde se asentó la antigua ciudad celtibero-romana de Uxama.
- Fue construida por los musulmanes sobre una casa romana.
- Formaba parte de un conjunto de atalayas que controlaban la frontera o Marca Media del Duero.
- Ahora acondicionada como mirador, es el punto básico desde donde contemplar, no sólo la antigua ciudad, sino, sobre todo, el paisaje circundante.



Observatorio privilegiado

- En primer lugar Osma, cobijada por el cerro de Castro y, algo más lejos, la amplia llanada fértil, donde se asienta El Burgo, con lazos también con la antigua ciudad (se conocen restos de alfares romanos, debajo de la catedral, y la herencia de la sede episcopal), surcada por los ríos Ucero y Avión, que tienen que abrirse paso, trazando profundos tajos, antes de su unión.
- Más lejos, podemos ver las alineaciones montañosas del Norte, constituidas por las estribaciones del Sistema Ibérico y, al Sur, las del Sistema Central, caracterizadas por la Sierra de Pela.
- Pero sobre todo, éste es el punto ideal para abarcar la ciudad celtibero-romana de Uxama en toda su extensión y entender algunas de las claves de sus características urbanas.

Las atalayas en la línea del Duero



Dos cerros hacen de vigías y guardianes, este de Castro, con nuestra atalaya, y el de enfrente con el castillo de Osma, separados por el río Ucero, que ha labrado un profundo tajo, la "Hoz de Peñalavara".

Desde esta atalaya podemos ver la de Ínes y el castillo de San Esteban; las de Navapalos y Caracena; las atalayas intermedias hasta el castillo de Gormaz. Palpamos así la importancia que estas tenían en la Edad Media, para las comunicaciones y el control de zonas económicas.

¿Cómo se comunicarían las atalayas entre sí?



Escribe el motivo por el que construían las atalayas en los cerros



¿Qué castillos se ven desde la Atalaya?



¿Se ven otras atalayas?



¿Cómo se comunicarían las atalayas entre sí?

Uxama Romana



A las excepcionales condiciones de emplazamiento, hay que añadir ahora una buena situación en la red de comunicaciones, al situarse en el paso de una de las vías romanas más importantes de Hispania, que posibilitaba la comunicación entre el Noreste y el Noroeste peninsular.

A partir de Tiberio alcanzará un importante desarrollo a lo largo del siglo I, visible en la expansión urbana y en la aparición de algunos barrios periféricos. Se dotó en ese momento a la ciudad de una estructura urbanística e importantes edificios públicos, pasando de "civitas peregrina" a convertirse en "municipio latino".

Las vías romanas



Uxama está en el paso de una de las vías romanas más importantes de Hispania, que posibilitaba la comunicación entre el Noreste y el Noroeste peninsular, a 50 km de Clunia (capital del Convento o región) y 70 de Numancia.

A su vez, desde esta ciudad partía una vía romana (citada en el Cantar del Mío Cid como calzada de Quinea), que a través de Termes, comunicaba el valle del Duero con la cuenca del Tajo, y otra, que probablemente se dirigía hacia Medinaceli, cruzando el Duero por Vadorrey.

Se conserva un pequeño tramo de la vía 27, tallada en la roca, junto a la carretera Soria a Valladolid que lacruza por encima de un túnel.



¿Cómo se llama la columna que hay en la foto de arriba? y ¿qué indica?



La Ciudad Romana

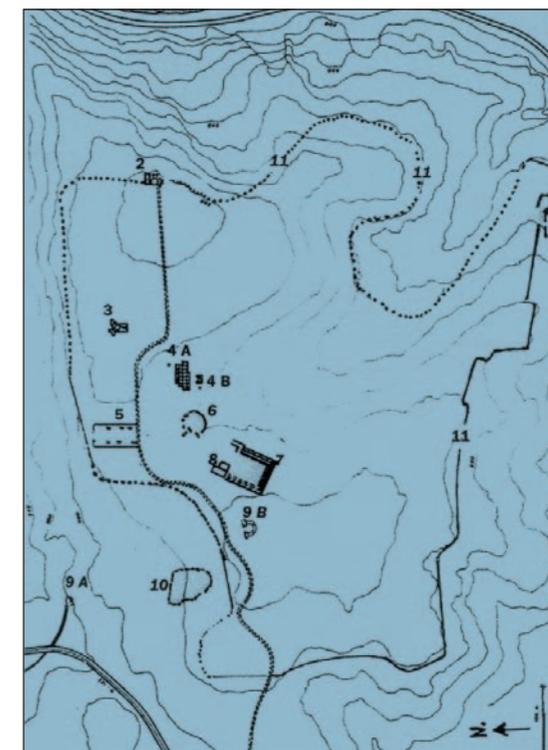
Características urbanas

- El centro de la ciudad ocupó la plataforma superior, situada a 990 m sobre el nivel del mar, estrangulada en su mitad por una vaguada que casi separa las dos partes de dicha superficie. Los enormes desniveles existentes entre la parte superior y las laderas hicieron necesario una fuerte actuación edilicia de aterrazamientos y rellenos, que permitiera el asentamiento de los edificios.
- Su perímetro amurallado ocupaba unas 28 ha y sus ejes medían 590 ms., de Norte a Sur, y 610 ms, de Este a Oeste. Se conocen fuera de la ciudad también el cementerio de época romana y visigoda.
- Otros restos localizados indican la existencia de barrios periféricos, de tipo artesanal, en la zona de la catedral y en el Ucero.

Recorrido por la ciudad romana

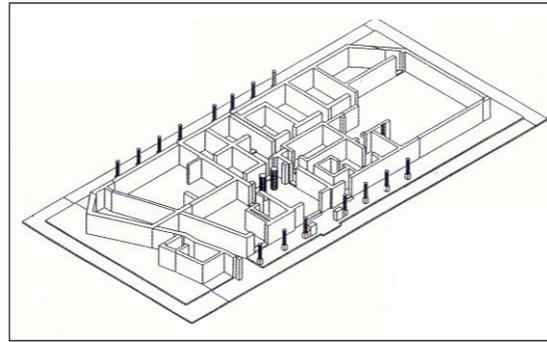
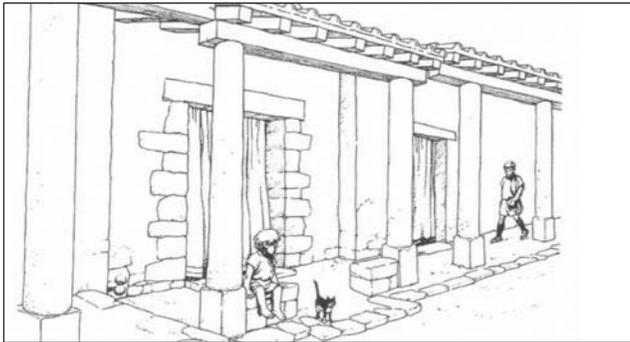
Puntos en el recorrido:

- 1 Atalaya
- 2 Casa de la atalaya
- 3 Casa del "sectile"
- 4A Casa de los plintos
- 4B Casa núm. 2
- 5 La basílica
- 6 "La Rotonda"
- 7 Terraza artificial porticada y casa (8)
- 9A Acueducto
- 9B Las cisternas
- 10 Las termas o baños
- 11 La muralla
- 12 La vía romana

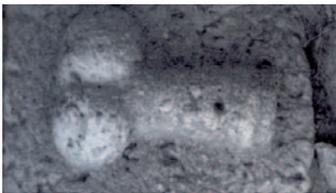


Algunas casas conocidas

- Casa de la Atalaya (2)
- Casa del sectile (3)
- Casa de los Plintos (4A)
- Casa nº 2 (4B)
- Casa de la cantera (fuera de recorrido)



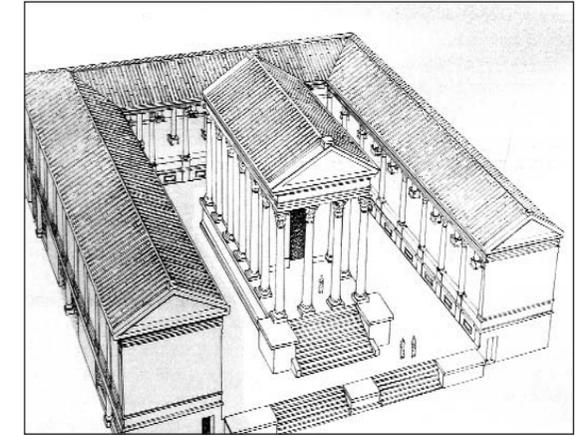
Lo que ves en esta fotografía es el órgano sexual masculino y está en la entrada de la casa de Los Plintos.



🐘 ¿Por qué era frecuente esta representación en el mundo romano?

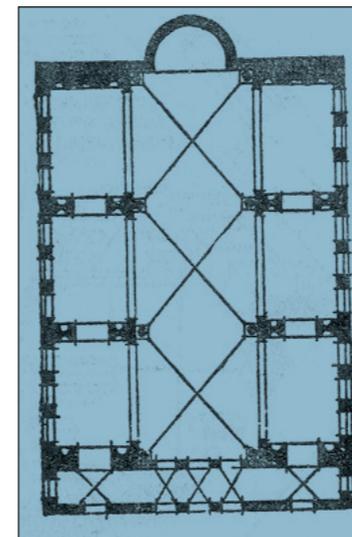
El Foro

- El foro o plaza central, centralizaba los edificios públicos de la administración y donde confluían las calles centrales o principales: el Cardo y el Decumanus.
- El foro tenía planta rectangular, dominando y siendo visibles sus edificios públicos desde cualquier parte de la ciudad.
- El foro estaba presidido por el templo para el culto al Emperador



La Basílica (5)

- Probablemente pueda considerarse como tal un edificio rectangular, parcialmente excavado por Morenas de Tejada (1914), realizado en sillaría, de 33 ms. de largo por 17,40 de ancho, pavimentado con grandes sillares y rematada su cabecera, orientada al Norte, en forma semicircular o absidal.
- El tamaño y disposición de esta construcción llevan a pensar que se trata de la basílica, fechada en el siglo I.



Levanta un croquis de los restos que ves en este punto y mira a ver si se parece al que está dibujado...

El abastecimiento de agua

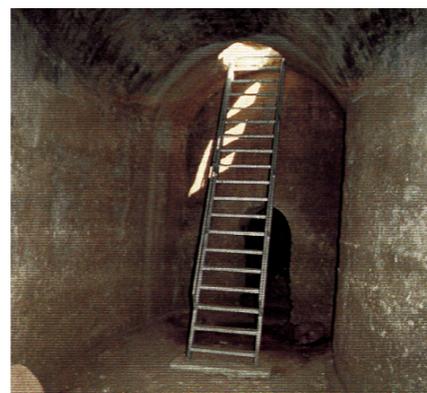
A mediados del siglo I, Uxama contaba con un sistema complejo para abastecer de agua la ciudad, que combinaba acueducto y cisternas

Acueducto (9A):

El acueducto llevaba agua desde la cabecera del río Ucero, a unos 18 kms., a Uxama; combinaba en su recorrido tramos de canal en tubería con pequeñas presas y tramos excavados en la roca.

Se conoce el tramo de llegada del acueducto al pie de la ciudad, junto a la carretera a Soria.

🐄 ¿Cómo subirían el agua desde la llegada del acueducto hasta la gran cisterna?



Las cisternas

La gran cisterna semicircular o "El Tambor"(9B):

Parte de este singular sistema para el abastecimiento de agua, lo constituye una amplia cisterna de planta semicircular abovedada, de 32 ms. de perímetro y 5 ms de altura, distribuida en cinco compartimentos intercomunicados, con capacidad para 300 m³.

Red de cisternas distribuidas por la ciudad:

En diferentes puntos del yacimiento, siguiendo las cotas más altas, se conservan varias cisternas (se han localizado más de 20) de planta Cuadrangular.

🐄 ¿Cuántos litros son 300 m³?

La Muralla (II)

Se encuentra muy destrozada y es difícil seguir su alineación. Resulta más visible junto a la atalaya, que muestra un zócalo tallado y algunos tramos sueltos; pero sobre todo, en el lado meridional, donde se puede seguir en un largo recorrido y apreciar una de las puertas excavada en la roca. Es de sillarejo, de 3 ms. de espesor, y se conocen restos de torres de planta rectangular, de unos 4 ms. de longitud.



Epoca visigoda y medieval

- Todavía en época visigoda, en el siglo VI, la vida de Uxama era bastante activa, con sus obispos al frente, que firmarán, desde el 597, su asistencia a los Concilios de Toledo.
- En el siglo VIII la rápida conquista musulmana, que hay que relacionar con la vigencia todavía de las calzadas romanas, permiten a Tarik, en el 711, llegar raudo a Clunia, utilizando la antigua vía romana, que comunicaba Termes con Uxama (la calzada de Quinea del Cantar del Mío Cid). A partir de este momento, tras la campaña despobladora de Alfonso I, Uxama se abandona y se iniciará en los siglos siguientes la disputa entre cristianos y musulmanes por la línea del Duero.



Ídea y textos: Alfredo Jimeno

Coordinación Técnica: Antonio Chain

Coordinación docente: CFIE de Soria

Maqueta e Imprime: Ochoa Impresores. D.L.: 50-59/2008



Fundación Duques de Soria